



## Bachelor of Arts (BA)

### Anforderungen für die Aufnahmeprüfung im Fach:

#### Querflöte

Es wird vorausgesetzt, dass alle Dur- und Molltonleitern, deren Dreiklänge und Dominantseptakkorde in verschiedenen Artikulationsarten gearbeitet wurden und beherrscht werden.

- Eine barocke Sonate (z. B. von G. F. Händel, F. M. Veracini, P. Locatelli, L. Vinci)
- Ein schneller und ein langsamer Satz aus einem (vor)klassischen Konzert (z. B. von F. Devienne, J. Stamitz, J.J. Quantz, W. A. Mozart)
- Ein Werk des 20. Jahrhunderts

Die Prüfungskommission kann aus den vorbereiteten Werken und Tonleitern eine Auswahl treffen oder einzelne Sätze vortragen lassen.