



Mastervorbereitung Musikpädagogik

Hospitationen

			1 CP
Inhalt	Genaueres Beobachten von Musikunterricht, intensives Wahrnehmen der vielgestaltigen Vorgänge zwischen unterwiesener Person, Lehrkraft, Musik und Instrument sowie das Reflektieren darüber; Umfang: mindestens zwölf Lektionen, Gliederung s. Merkblatt «Hospitation» (erhältlich auf dem Sekretariat, Z. 4)		
Leistungsnachweis	Testat		
Bemerkungen	Wahlweise Besuch der Hospitationswoche in Riehen 13.–17.9.2010 (s. Beschreibung unten) oder freie Terminwahl (s. Adressverzeichnis «Hospitationen», das vor dem Sekretariat aufliegt). Auf dem Merkblatt «Hospitation» (erhältlich auf dem Sekretariat, Z. 4) sind die Daten der besuchten Lektionen einzutragen und von der besuchten Lehrkraft zu signieren. Über sechs beliebige Lektionen ist zudem ein Protokoll zu verfassen. Beide Papiere sind der Dozentin oder dem Dozenten Fachdidaktik/methodik möglichst bis März 2011, jedoch spätestens bis Ende Mai 2011 abzugeben.		
Wahlcode	K		MA

Hospitationswoche (siehe auch separate Ausschreibung)

			1 CP
Ort	Musikschule Riehen, Rössligasse 51, 4125 Riehen		
Termine	Mo 13.9.2010, 11:00–Fr 17.9.2010		
Dozierende	Diverse		
Inhalt	Alltag in einer Musikschule: Begegnung mit vielfältigen Unterrichtssituationen, Kennenlernen verschiedenster Unterrichtsstile, -formen und -inhalte; durch das Beobachten des Unterrichts und Schreiben von Protokollen Befähigung zur Wahrnehmung und Bewusstwerdung in bezug auf das Unterrichtsgeschehen		
Leistungsnachweis	Testat		
Bemerkungen	Einführungsveranstaltung: Mo 13.9.2010, 11:00, Teilnahme verpflichtend Anmeldung bis 27.8.2010 im Sekretariat, Z. 4 oder bei katherin.stucki@mab-bs.ch Weitere Informationen erfolgen nach der Anmeldung		
Wahlcode	K	J	MA